2021年度高校哲学社会科学研究一般项目拟推荐申报名单

| 序号 | 项目名称 | 申报人 | 所在部门/单位 | 备注 |
|----|-------------------------------------|------|----------|----|
| 1 | 新时代老年教育精准服务链构建研究 | 高秋萍 | 商学院 | |
| 2 | 劳动教育融入专业课程教学的实践研究 ——以《植物栽培与养护》为例 | 李传磊 | 无锡开放大学 | |
| 3 | 民众觉醒与社会教化:民国时期江苏地区社会教育研究(1912-1949) | 吴昌磊 | 教育学院 | |
| 4 | 基于支持向量机的非学历教育学习成果认定与转换应用研究 | 祝珊珊 | 学分银行管理中心 | |
| 5 | "三全育人"视域下高校档案育人路径研究 | 李南南 | 无锡开放大学 | |
| 6 | 基于认证单元的课程学习地图研制路径 | 丁小林 | 外国语学院 | |
| 7 | 联通主义视域下的老年数字化学习力构建研究 | 朱冠华 | 无锡开放大学 | |
| 8 | 基于大数据的在线教育平台用户体验评价研究 | 刘晓倩 | 学科建设处 | |
| 9 | 中医生命观与中国美学的生命精神研究 | 万雯雯 | 教育学院 | |
| 10 | 新就业形态下江苏省劳动就业质量提升的公共服务支持体系构建 | 沈忱 | 南通开放大学 | |
| 11 | 新发展格局下长三角经济高质量发展的路径研究 | 何冬梅 | 商学院 | |
| 12 | 跨媒介视域戏曲电影的"双重"叙事与美学表达 | 陈琳娜 | 艺术学院 | |
| 13 | 智能时代下大运河江苏段传统民居更新设计研究 | 李天 | 设计学院 | |
| 14 | 中国民间故事绘本的图像创作研究 | 欧阳予婧 | 设计学院 | |
| 15 | 长江经济带区域分工与经济协调发展研究 | 董昕灵 | 商学院 | |

| 16 | 谦虚型领导对员工工作投入、离职意向的影响机制研究 | 赖华强 | 商学院 | |
|----|-----------------------------|-----|----------------------|----------------------|
| 17 | 基于网络关注视角的基金造星现象及风险防范研究 | 王琦馨 | 商学院 | |
| 18 | 互动灯光装置在南京景区中沉浸式应用研究 | 陈曦 | 设计学院 | |
| 19 | 江苏大运河文化的数字动漫化传播研究 | 李睿文 | 设计学院 | |
| 20 | 基于大数据与会计专业工作室双导师制的实践教学研究 | 卞媛媛 | 宜兴开放大学 | |
| 21 | 基于大数据的开放教育学习支持服务研究 | 李涵 | 学科建设处 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 22 | 基于大数据的远程学习者在线学习预警及干预研究 | 陈然 | 学科建设处 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 23 | 开放教育课程思政建设与实施路径研究以生态环境类专业为例 | 黄兆琴 | 环境生态学院 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 24 | "新教育公平"视角下在线教育的区域协同治理研究 | 唐文 | 国开分部教学管理中心 (燎原学校) | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 25 | 在线碎片化学习在开放大学中的多维效果评价及优化策略 | 王绪 | 商学院 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 26 | 数据驱动下的在线考试评价研究 | 耿静 | 教务处 (实践教学中心) | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 27 | 基于传播学视角的在线课程质量提升研究 | 龚颖 | 资源建设中心 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 28 | 探究社区视域下远程学习者学习效果提升策略研究 | 王小越 | 设计学院 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 29 | 人工智能时代教育模式的改革与理论研究 | 王珂 | 信息化建设处 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |
| 30 | 供给侧视角下开放教育实践教学资源共建共享策略研究 | 邵莉莉 | 商学院 | 开放教育(在线教育) 精品研究专项 |